

COMUNIDAD VALENCIANA

EL PUIG
Valencia

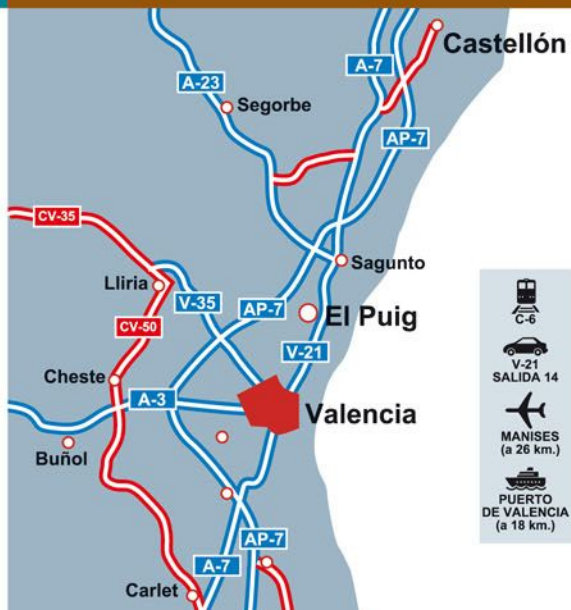
El Puig

HISTÓRIC · MEDITERRÁNEO · NATURAL



Tourist Info El Puig
961959029
elpuig@touristinfo.net
www.elpuigturistico.es

La Cartuja de Ara Christi



La Cartuja de Ara Christi

En origen fue una antigua alquería heredada por una comunidad de cartujos dependientes de la Cartuja de Portacoeli. Gracias a su benefactora, Dña. Elena Roig, se fue convirtiendo en una majestuosa cartuja, que a través del tiempo se fue ampliando con claustros, capillas y patios.

Construida a partir de 1585, ha pasado por diferentes propietarios hasta que en 1996 fue declarada Bien de Interés Cultural, con categoría de monumento. Paseando por sus diferentes dependencias, claustros, capillas, patios... admirando la exquisita decoración de la cúpula de la iglesia, la capilla de difuntos... se respira una gran tranquilidad. La sobriedad del edificio crea una atmósfera que nos invita a la relajación y la reflexión.

Cartoixa d'Aracristi.

En origen va ser una antiga alqueria heretada per una comunitat de cartoixans dependents de la Cartoixa de Portacoeli. Gràcies a la seua benefactora, N'Elena Roig, es va convertir en una majestuosa cartoixa, que a través del temps se va anar ampliant amb claustres, capelles i patis.

Construïda a partir de 1585, ha passat per diferents propietaris fins que en 1996 va ser declarada Bé d'Interés Cultural, amb categoria de monument. Passejant per les seues diferents dependències, claustres, capelles, patis... admirant l'exquisida decoració de la cúpula de l'església, la capella de difunts... es respira una gran tranquil·litat. La sobrietat de l'edifici crea una atmosfera que ens invita a la relaxació i la reflexió.

The Carthusian Monastery of Ara Christi

Originally an old Alqueria (a kind of farm) inherited by a group of carthusian monks from the Carthusian Monastery of Portacoeli, this magnificent building was expanded into its current shape and size thanks to its patron Lady Elena Roig, who ordered the construction of cloisters, chapels and patios.

Since the beginning of its construction in 1585 until 1996 when it was declared Monument of Cultural Interest, the building has had many owners. A stroll through its chambers, cloisters, chapels and patios will provide a relaxing experience. And the exquisite decoration of the church dome and the sober atmosphere of the Chapel of the Beloved Departed will invite us to a state of meditation and tranquillity.

Visitas guiadas. Necesaria inscripción previa.

Visites guiades. Necessària inscripció prèvia.

Guided tours. Book in advance.

96 195 90 29

